

MAIRIE DE PARIS



THÉÂTRE DE LA CITÉ
INTERNATIONALE

Jaz

Alexandre Zeff | Texte de Koffi Kwahulé

Rencontre

autour du spectacle avec

Pénélope Dechaufour

qui enseigne et mène des recherches en Etudes Théâtrales au sein du laboratoire Scènes Francophones & Ecritures de l'Altérité de l'Université Sorbonne-Nouvelle Paris 3. Elle est spécialiste des dramaturgies afro-contemporaines et elle a collaboré avec Alexandre Zeff à la mise en scène de Jaz.

Dans ce spectacle **programmé du 8 au 20 octobre au Théâtre de la Cité internationale**, la sublime chanteuse et comédienne Ludmilla Dabo fait corps avec une femme brisée par le viol, qui exprime par le chant ce que la parole échoue à faire entendre. Elle est accompagnée des quatre musiciens du Mister Jazz Band,

Poème musical adapté du texte éponyme de l'auteur ivoirien Koffi Kwahulé, Jaz est un spectacle hybride, à mi-chemin entre concert, théâtre et cinéma, qui rend justice à toutes ces femmes dont on oublie d'entendre le cri de révolte.

Samedi 6 octobre à 16h au 2^{ème} étage

sur réservation au 01 53 82 76 76 ou par mail : mediatheque.jean-pierre.melville@paris.fr

médiathèque Jean-Pierre Melville

79 rue Nationale - 75013 Paris

☎ 01 53 82 76 76

mediatheque.jean-pierre.melville@paris.fr



PARIS

BIBLIOTHÈQUES